

Bandbio Cornamusa

2000 bis 2002

Gründung

Anfang 2000 gründet Peter eine Coverrockband mit Namen "Rock Tigers". Nach langem Suchen waren die Mitglieder Christian Hufeland an der Gitarre, Torsten Bähring am Dudelsack und an der Gitarre sowie als Leadsänger, Tommy Riese am Keyboard und zweiter Leadsänger gefunden. Er selbst spielt Bass. Nach drei erfolgreichen Jahren brachte er die Idee ein, mit der Besetzung der Rock Tigers ein zusätzliches Projekt mit eigenen Songs zu starten. Taten ließen nicht lange auf sich warten.

Frühjahr 2003

Single "Gates of Eden"

Zusammen mit dem erfahrenen und erfolgreichen Songwriter Ekki Stein produzierten sie ihre erste Single "Gates of Eden". Im Zwischenteil des Songs wurde eine Dudelsackmelodie verwendet. Dudelsack heißt auf italienisch Cornamusa. Dieser Name gefällt den Musikern so gut, daß sie ihn als Bandname übernehmen. Dass die Jungs auf der richtigen Welle liegen beweisen die 40 bis 50 Radio-Einsätze pro Woche. Seit diesem Zeitpunkt schart die Band eine beachtliche Fangemeinde um sich.

Februar 2004

Erstes Konzert mit über 800 Zuschauern

Cornamusa tüftelt vier Monate an einer Bühnen-Show, in der visuelle Effekte wie Feuerspucken, leidenschaftliche Tänzerinnen, unerwartet einsetzende Pyrotechnik, sowie der außergewöhnliche Bühnenaufbau jeden Zuschauer staunen lassen.

Am 13. Februar 2004 gaben sie noch vor der VÖ ihres Albums ihr erstes Cornamusa-Konzert mit einer überwältigenden Resonanz. Sommer

2004

Debüt-Album "Cornamusa"

Nach einem Jahr Studioarbeit und nach Ankündigung ihres Albums im bekannten Magazin "In Music" veröffentlichen sie ihr Debüt-Album am 07.07.04 in Erfurt vor 12000 Menschen zur Großveranstaltung "Mega Rock in die Ferien". Sie schließen einen Plattenvertrag mit Sixstein, einem Unterlabel von BSCmusic ab und ihre Scheibe wird über Roughtrade, K-tel und Greentheart europaweit verkauft. Mit ihrer beeindruckenden Bühnenshow ziehen sie die Zuschauer in außergewöhnlicher Weise in ihren Bann.

Herbst 2004

Single "Catching the wind"

Am 15. August 2004 koppelt Cornamusa in der Schweiz (Deutschland - 1 Monat später) die 1. Single „Catching the Wind“ aus.

Dezember 2004

„Cornamusa bekommt Zuwachs“

Im Dezember 2004 kommt ein weiteres Bandmitglied hinzu: Ace Griffin, der Gitarrenhexer aus Bulgarien. Er begeistert das Publikum durch seine energiegeladene Live-Performance und seine beeindruckende Lead-Gitarre.

Februar 2005

Singlevorstellung in der MDR TV SHOW "Musik für Sie"

Den Titel "Catching the wind" präsentieren sie in der erfolgreichsten Musiksendung des MDR Fernsehen „Musik für Sie“. In der Silvestersendung strahlt der MDR den Titel „Catching the wind“ als Highlight des Jahres aus und er wird an andere Sender, wie hr3, SWR zur Ausstrahlung weitergegeben.

April 2005

Single "Drinking all night long"

In Magdeburg spielt Cornamusa zur Eröffnung des Halbfinals des Handball EHF-Pokals (Bundesliga). Sie stellen direkt auf dem Spielfeld vor 8000 Zuschauern ihre Single "Drinking all night long" vor, was auch Radio Brocken davon überzeugte, eine Singlevorstellung auszustrahlen.

Im April wird Cornamusa als Hauptact zur Walpurgisnacht nach Zella-Mehlis gebucht.

10.000 Besucher - die größte Besucherzahl der letzten Jahre.

Mai 2005

USA Tour

Am 23.5.05 setzt die Band ihre Promotour in Florida fort. Sie wollen unbedingt wissen, ob ihre Songs auch in den USA ankommen. Die Resonanz ist unglaublich. Schon am ersten Abend spielen sie ihre Lieder in 3 verschiedenen Clubs. Am Besten kommen die Titel „Drinking all night long“ und „Ebony Eyes“ an. Nach 5 Tagen Clubterminen und einem Interview in Radio COX geht es wieder zurück nach Deutschland.

Sommer 2005

Akusik-Promotour

Im Sommer 2005 starten Cornamusa eine außergewöhnliche Promotour unter dem Namen Akustik-Chaos Tour. Von einem Kamerateam begleitet, bepackt mit einer kleinen PA im Bandbus spielen sie ihre Musik unangemeldet auf öffentliche Plätzen, unter anderem in Berlin (auf dem Fernsehturm), München (Viktualienmarkt), Ulm, Augsburg, Dresden, Leipzig und Jena, u.s.w. vor. Sie verteilen Flyer, verkaufen CDs und geben einige Interviews bei ortsansässigen Sendern wie Tele5, Radio Dresden, Free Radio Ulm, Afm und Radio Nürnberg.

**Ende 2005 bis
Mai 2006**

Cornamusa komponiert ihr zweites Album

Nach gemeinsamem Komponieren fahren sie ins "Sound-design.de" -Studio nach Göttingen, um ihr zweites Album aufzunehmen und zu mischen. Einen Teil der Instrumente wurde in ihrem eigenen Studio in Neuhaus/Rwg. aufgenommen. Für den US-Film „King of Nothing“ produzierte Cornamusa den Musiksong „Rosi“.

- Sommer 2006** **Vorab-Konzert "Both Worlds" für Videodreh**
Am 23.5.2006 präsentieren Cornamusa ihr neue Show zum Album.
diese Show wird aufgezeichnet und als Trailer für ihr neues Album verwendet.
- Herbst 2006** **CD Release Party „Both Worlds“**
Im Herbst 2006 stellt Cornamusa der Presse ihr neues Album "Both Worlds" vor.
- Anfang 2007** **Veröffentlichung "Both Worlds"**
VÖ des Albums "Both Worlds" über das Plattenlabel SDKmedia. Erste Einbindung der Songs in die Downloadportale. Werbung in der Zeitschrift Rockhard.
- Oktober 2007** **Hymne für die Vogtland-Arena "Reaching for the sky"**
Cornamusa schreibt für die Vogtland-Arena -Europas modernste Großschanze- die Weltcup-Hymne "Reaching for the sky" und stellt diese Live zum Weltcup am 6.Oktober direkt in der Arena vor 13.500 Zuschauern vor.
Cornamusa gewinnen den "Köstritzer Live Award"
Cornamusa gewinnt durch überzeugende Live-Performance und spielerisches Können mit Hilfe ihrer Fans den "Köstritzer Live Award". Dieser Award verleiht den Namen "Beste Liveband Thüringens". Der Siegerpreis: Studioaufnahmen in Zusammenarbeit mit dem Berliner "Danzmusik Studio" (bekannt als das Studio von "Silly").
- Dezember 2007** **Hymne für Christine Theiss "Final Fight" - Zenith-Halle München**
Die Kickboxweltmeisterin Christine Theiss bekommt von Cornamusa eine eigene Hymne. Auf Wunsch wird die "Walküre" von Richard Wagner verarbeitet. Die Band stellt ihre Hymne in München in der Zenith-Halle direkt vor ihrem Kampf vor und wird beim Interview mit Günther Jauch lobend erwähnt.
- Januar 2008** **Videodreh für Single „Final Fight“**
Videodreh für Musikclip "Final Fight"
- März 2008** **Single "Final Fight" ab 3. März im Handel**
Veröffentlichung der Kampfhymne "Final fight" (The challenger) am 3.März.
Die Single ist inklusive Videotrack mit Kampfausschnitten im Handel erhältlich.

**Frühjahr/
Sommer 2008**

Aufnahmen für drittes Album

Die Band produziert den größten Teil des Albums im eigenen Studio. Zwei Songs werden im „Danzmusik Studio Berlin“ produziert.

Juli 2008

Titelsong „Evil – Energy Drink“

Die Band komponiert den Titelsong für den Energy Drink "Evil".

August 2008

Videodreh Musikclip „My way to say I’m sorry“

Nach Albumfertigstellung dreht die Band einen Musikclip zum Titel "My Way To Say I ´m Sorry".

Oktober 2008

VÖ 24.10. Album "Get on the train" - CM Live bei Saturn

Cornamusa präsentieren ihr drittes Album „GET ON THE TRAIN“ mit Einflüssen moderner Rockmusik von heute, wuchtigen Arrangements, gepaart mit ein einigen humoristischen Akzenten. Vorgestellt wird es am 28.Oktober im Saturnmarkt Erfurt (Anger 1) in Form eines Unplugged-Konzertes.

SRF - Regionalmagazin

Cornamusa sind mit einem Interview eine Woche lang im Regionalmagazin des SRF.